

Mary Astell



Ilustración: MARÍA PEINADO

Fechas: 12 de noviembre de 1666- 11 de mayo de 1731

País: Inglaterra

Derechos defendidos: Igualdad de oportunidades, derecho de las mujeres a la educación

Reconocimientos: Es considerada la primera feminista inglesa

Índice:

1. Biografía

2. Fragmentos

1. Biografía

Mary Astell nace el 12 de noviembre de 1666 en Newcastle-upon-Tyne, un pueblo inglés, en una familia conservadora. Su padre fue Peter Astell, un monárquico conservador anglicano que dirigió una empresa carbonera local y su madre Mary Astell (Errington). Perteneció a una familia burguesa de Newcastle, y tuvo dos hermanos, de los cuales solo sobrevivió uno. Fue bautizada en la iglesia de St. John en Newcastle. Debido a su condición de mujer, Mary no recibió una educación formal, pero sí recibió una educación informal desde los ocho años de su tío Ralph Astell, un expastor anglicano, que ejerció como mentor suyo y le enseñó filosofía, matemáticas y lenguas.

Al fallecer su padre cuando ella contaba con 12 años, Mary y su madre se trasladaron a vivir a la casa de una tía, donde vive en un entorno eminentemente femenino hasta la muerte de ésta, en 1688. Es entonces cuando se traslada a Chelsea, en Londres, donde empezó a relacionarse con un círculo de mujeres influyentes y aristócratas, como Elisabeth Hasting o Ann Coventry, que tenían una opción de vida similar a la suya, de permanecer solteras para no someterse al dominio de ningún hombre y que, al disponer de abundantes recursos económicos, la apoyaron en la publicación de sus escritos y le dieron la ayuda económica que necesitaba.

Astell creía firmemente que la educación era fundamental para alejar a las personas de la ignorancia y del vicio, reclamando esa importancia tanto para los hombres como para las mujeres y publicando en 1694 *A serious proposal to the Ladies for the Advancement of Their True and Greatest Interest*, una obra en la que reclama la creación de instituciones educativas específicas para las mujeres. Esta obra, escrita en forma de carta, se dirige a unas interlocutoras femeninas, formando lazos de identificación y de solidaridad entre mujeres; en un intento de llevar esto a la realidad, incluso llegó a proponer la creación de una facultad universitaria para mujeres similar a las comunidades monásticas, en donde vivirían alejadas de los hombres y dedicadas a su propia formación personal. Sin embargo, su idea no era la de fundar un convento convencional, sino que allí no existiría la autoridad de una abadesa y los vínculos serían simplemente de amistad entre profesoras y estudiantes que, además de la oración, se ocuparían de su crecimiento y formación personal con el objetivo de que las mujeres se convirtieran en seres autónomos no destinadas obligatoriamente al matrimonio y donde podrían permanecer el tiempo que desearan, financiándose con el pago de 500 libras por parte de las residentes. Sin embargo, esta Propuesta nunca llegaría a llevarse a cabo.

Convencida de que el matrimonio mantiene a las mujeres en una situación de inferioridad al convertirlas simplemente en madres subordinadas a las órdenes de un marido, Mary no se casó nunca, como ya se dijo. Sus ideas sobre el matrimonio fueron expuestas en su obra de 177 *Some Reflections upon Marriage*.

Su red de mujeres aristócratas se extendía también a otras con menos recursos económicos, a quienes ayudaban y alfabetizaban. Todas ellas

cuidaron a Mary cuando fundó una escuela de caridad en Chelsea, que se mantuvo funcionando hasta 1862, y cuando enfermó y se retiró a vivir a la casa de su amiga Catherine Jones, donde permaneció hasta su muerte el 11 de mayo de 1731, siendo enterrada en Londres.

2. Fragmentos

*“¿Qué haré? No pretendo ser rica o poderosa
ni cortejada o admirada
ni elogiada por mi belleza ni exaltada por mi ingenio
¡Ay! Nada de esto merece mi empeño o mi sudor,
ni puede contentar mis ambiciones;
mi alma, nacida para más, nunca se someterá a tales cosas,
sino que seré algo grande
en sí mismo y no en el aprecio del vulgo”.*

“Si todos los hombres nacen libres, ¿cómo es que todas las mujeres nacen esclavas?”