

Vandana Shiva



Ilustración : Vanessa Somoza

Lugar y fecha de nacimiento: 5 de noviembre de 1952 Dehradun, India

Derechos que defiende: derechos ambientales; derechos de las mujeres; derecho a la paz.

Premios: Son muchísimos los reconocimientos que se han otorgado a Vandana Shiva; destacaremos los siguientes: Premio Right Livelihood (1993) , premio Global 500 Roll of Honour del Programa Medioambiental de las Naciones Unidas (1993), Sydney Peace Prize, Fukuoka Prize; Prism of Reason (2012); Grifone d'Argento (2016)

“En realidad se considera que los dos elementos más importantes de nuestra vida, como son la tierra y las mujeres, no producen nada”

Biografía:

El 5 de Noviembre de 1952, nace en la zona de Dehradun. Va al colegio en la St Mary's School en la zona de Nainita, y posteriormente al Convent of Jesus and Mary en su zona natal. Estudia física en la Universidad Punjab en Chandigarh como bachiller de ciencias en el año 72, y maestra de ciencias en el 74, después de lo que trabajó en el Centro de Investigación Atómica Bhabha. En el año 77 se mudó a Canadá para estudiar en la Universidad de Guelph el posgraduado en Filosofía de la Ciencia, escribiendo la tesis "Cambios en el concepto de periodicidad de la luz". Al año siguiente, escribió el doctorado por la Universidad de Western Ontario con la tesis "Variables ocultas y localidad en la teoría cuántica", que fue aprobada en 1979. Desarrolló interés en el ecologismo cuando, en una visita a la India, vio como uno de sus bosques predilectos de la niñez había sido deforestado a la par que se había drenado un riachuelo para una plantación de manzanos.

Cuando terminó sus estudios volvió a la India, donde trabajó en el Instituto Científico de la India y el Instituto de Administración de la India, hasta que en 1982 crea la Fundación para la Investigación Científica, Tecnológica y Ecológica. En 1991 se crea Navdanya (que significa "nueve cultivos") un movimiento nacional contra los excesos de la Revolución Verde cuya misión se define en su página web como "el empoderamiento de las comunidades pertenecientes a cualquier religión, casta, sexo, grupo, campesinos sin tierra, campesinos pequeños y marginales, mujeres desfavorecidas y niños o cualquier otra persona necesitada para asegurarse de que tienen lo suficiente comida, que viven en ambientes saludables y que son capaces de actuar de forma independiente y autosuficiente a través del uso sostenible de los recursos naturales y la igualdad y justicia en todas las relaciones". También ha sido impulsora de otras iniciativas como la Universidad de Semillas y el Colegio Internacional para la Vida Sostenible, Mujeres Diversas por la Diversidad o el Movimiento Democracia Viva.

En 1993 recibe el premio Right Livelihood Award, promovido como el "premio Nobel alternativo", por "situar a la mujer y la ecología en el centro del discurso moderno sobre el desarrollo". Ha recibido también el premio Global 500 Roll of Honour del Programa Medioambiental de las Naciones Unidas ese mismo año reconociéndola como "una de las defensoras más honestas de los pobres del Tercer Mundo -especialmente mujeres" y como "enérgicamente ha demostrado que no pueden ser culpados de la degradación ambiental.", o el premio Vida Sana entregado por la Fundación Caser, entre otros. Ha sido premiada con más de dos decenas de reconocimientos a lo largo de las últimas décadas por todo el mundo, siendo alguno de los más recientes el Grifone d'Argento en 2016 o el Prism of Reason en 2012.

El activismo de Vandana Shiva ha estado orientado, en primer lugar, a la transformación de la agricultura y la comida, contribuyendo a compañías sobre derechos de propiedad intelectual, biodiversidad y bioética. Ha construido campañas contra la ingeniería genética en la lucha ecologista en África, Asia, América Latina, Irlanda, Suiza y Austria. Asimismo, ella y su equipo del Research Foundation for Science, Technology and Ecology combatieron la biopiratería del Nim, el arroz Basmati y el trigo.

Ha colaborado como asesora de los gobiernos en India, preside la Comisión del Futuro de la Comida en la Toscana (Italia) y fue miembro del Comité Científico de asesoramiento del gobierno del expresidente José Luis Rodríguez Zapatero, entre otros asesoramientos a gobiernos extranjeros. Del mismo modo, también ha colaborado con organizaciones no gubernamentales como International Forum on Globalization, Women's Environment & Development Organization y Third World Network; así como también es una de las cabezas del Foro Internacional por la Globalización, siendo un miembro destacado del movimiento en contra de la globalización.

En lo referente a su labor intelectual, Vandana Shiva es una de las cabezas de la teoría ecofeminista, sobre la que ha escrito, entre otros, los libros *Abrazar la vida: mujer, ecología y desarrollo*; *La praxis del ecofeminismo: biotecnología, consumo y reproducción*; y *Ecofeminismo. Teoría, crítica y perspectivas*. Define el ecofeminismo como algo presente en toda la historia de la vida humana y cuya base es centrar la organización social (económica y política) en la vida, una articulación de los movimiento que ya existen y una filosofía cuya base es tanto el par indivisible acción-reflexión y una organización política responsable, de amor y de compasión. Define además tres principios básicos para el ecofeminismo: en primer lugar, la Tierra está viva, es sagrada y conecta y sostiene a todos los seres vivos, y quien toma de ella más de lo necesario es quien la está saqueando a una velocidad vertiginosa; seguidamente, el patriarcado substituyó a la naturaleza y las mujeres, como parte de ésta, pasaron a una posición de subordinación al hombre y a la producción económica, donde la reproducción desaparece y es substituida por una producción redefinida, que pasa de ser la reproducción y mantenimiento de la vida a su opuesto, la destrucción de ésta y de los recursos naturales. La destrucción eclipsa a la creación que acaba por desaparecer. Shiva denomina este giro frontera de la creación, instalada por el capitalismo patriarcal, y de este modo, todo lo que se sitúa más allá de esta nueva concepción de la producción, es decir, lo relacionado con el cuidado de la naturaleza y de las comunidades humanas, pasa a ser no productivo, no actividad; y finalmente, el respeto a todo ser vivo. Para aplicar estos principios, propone herramientas analíticas más allá del PIB que permitan observar y analizar los avances en el desarrollo humano de las poblaciones, midiendo el crecimiento en términos de vida y de desarrollo de las instituciones que la mantienen; y también el uso responsable de los derechos, enfatizando la responsabilidad que acompaña a éstos. Añade también que la biopiratería (la explotación comercial-industrial de la biodiversidad y del conocimiento tradicional de los países del Sur global) ha estado posibilitada por esta frontera de la creación, donde el desarrollo de la naturaleza y de la vida humana son definidos como no inteligentes y no creados: "Nosotros somos definidos como materias primas pasivas". Del mismo modo, añade que existe una segunda frontera de la creatividad y la productividad que es también negada que denomina frontera de la producción, donde el crecimiento es definido y controlado; y la subsistencia se define como improductiva.

En esta línea, Vandana Shiva tomó parte en el Movimiento Chipko en su juventud, uno de los estandartes de la relación entre las mujeres y el medio ambiente. Este movimiento, de reacción contra la explotación comercial del bosque mediante las plantaciones de pinos y eucaliptos que, aunque daban trabajo a gente local, mayoritariamente hombres, tenían un impacto negativo en los usos tradicionales de subsistencia de los estos recursos, a cargo de las mujeres, empleando el terreno como lugar de cultivo y los árboles como fuente de combustible y de forraje. Este movimiento, lejos de ser espontáneo, poseía una base política que entre otros factores estaba influenciada por las luchas de los seguidores de Gandhi comprometidos con los Himalayas de Garhwal, la región donde este movimiento tuvo lugar. Si bien al principio había una lucha común de hombres y mujeres, el interés de los primeros por el empleo comercial del bosque para el desarrollo comercial de la región acabó entrando en conflicto con el interés de las segundas en conservar el bosque como fuente de recursos para los usos tradicionales y en evitar la erosión del suelo.

En lo tocante a la relación entre espiritualidad y ecofeminismo, para Shiva la espiritualidad es el reconocimiento de que todo se encuentra conectado, razón por la que tiene que ser respetado y no puede ser violado. Por estos argumentos afirma que la violencia contra las mujeres está mal y que toda concepción sistémica que reconozca esta interconexión es ecológica y espiritual en la medida que no reduce la realidad a la materia física.

Entendiendo el hambre como una consecuencia de relaciones comerciales desiguales, aboga por una agricultura orgánica centrada en la biodiversidad y en un sistema socioeconómico fundamentado en el conocimiento tradicional. También sitúa la igualdad de género relacionada con la igualdad, pero no la igualdad entendida como semejanza sino diversidad sin discriminación. *“Durante mucho tiempo se ha asumido que la igualdad entre géneros significa que las mujeres han de imitar lo que los hombres son hoy en día, pero el macho dominador es ávido, violento y extremadamente irresponsable. La línea de la semejanza no es el camino por el que tenemos que ir. Yo quiero la libertad para ser diferente, pero no quiero ser castigada por serlo. Esto es para mí la igualdad.”*

También incide en el ecofeminismo como una visión holística del mundo que reacciona contra la separación del “imperio de los hombres sobre las criaturas inferiores de Dios”, que reconoce los derechos de todas las especies y la naturaleza, no estando restringida sólo a las mujeres. Mientras que el Imperio del Hombre concibe necesariamente al resto de especies como inferiores, a través de esta visión todos los seres son iguales y tienen derechos, hay que combinar los derechos de las mujeres con los de otras especies.

En lo tocante a la relación entre el ecofeminismo y otros tipos de feminismo, defiende que el feminismo que no es ecologista busca el empoderamiento de las mujeres bajo la forma masculina del capitalismo patriarcal, por lo tanto constituye una reproducción del patriarcado. Afirma que ese empoderamiento sólo puede cobrar realidad para un reducido número de mujeres en las posiciones más altas de la sociedad y sobre los derechos del resto de mujeres. Al hilo de esto, defiende el ecofeminismo como un feminismo de solidaridad, de acceso de todas las personas a la vida y sus recursos, entre ellos el conocimiento; y no de individualismo. Defiende que para que el ambientalismo y el feminismo no caigan en favorecer la acumulación de capital y creen un mundo distinto, deben converger; convirtiéndose esta convergencia en una vía natural. Sostiene, además, que no existe riesgo de caer en el relativismo, lo cual ella sitúa como proveniente de sistema de liberación desincorporados, donde se pierde el suelo que se pisa, la ecología. Sobre ese suelo el tema de la justicia deja de ser relativo.

Publicaciones

1981, *Social Economic and Ecological Impact of Social Forestry in Kolar*, Vandana Shiva, H.C. Sharatchandra, J. Banyopadhyay, Indian Institute of Management Bangalore

1986, *Chipko: India's Civilisational Response to the Forest Crisis*, J. Bandopadhyay and Vandana Shiva, Indian National Trust for Art and Cultural Heritage. Pub. by INTACH

1987, *The Chipko Movement Against Limestone Quarrying in Doon Valley*, J. Bandopadhyay and Vandana Shiva, Lokayan Bulletin, 5: 3, 1987, pp. 19–25

1988, *Staying Alive: Women, Ecology and Survival in India*, Zed Press, New Delhi, ISBN 0-86232-823-3

1989, *The Violence of the Green Revolution: Ecological degradation and political conflict in Punjab*, Natraj Publishers, New Delhi, ISBN 0-86232-964-7 hb, ISBN 0-86232-965-5 pb

1991, *Ecology and the Politics of Survival: Conflicts Over Natural Resources in India*, Sage Publications, Thousand Oaks, California, ISBN 0-8039-9672-1

1992, *Biodiversity: Social and Ecological Perspectives* (editor); Zed Press, United Kingdom

1993, *Women, Ecology and Health: Rebuilding Connections* (editor), Dag Hammarskjöld Foundation and Kali for Women, New Delhi

1993, *Monocultures of the Mind: Biodiversity, Biotechnology and Agriculture*, Zed Press, New Delhi

1993, *Ecofeminism*, Maria Mies and Vandana Shiva, Fernwood Publications, Halifax, Nova Scotia, Canada, ISBN 1-895686-28-8

1994, *Close to Home: Women Reconnect Ecology, Health and Development Worldwide*, Earthscan, London, ISBN 0-86571-264-6

1995, *Biopolitics* (with Ingunn Moser), Zed Books, United Kingdom

1997, *Biopiracy: the Plunder of Nature and Knowledge*, South End Press, Cambridge Massachusetts, ISBN 1-896357-11-3

(1997) *Ecofeminismo. Teoría, crítica y perspectivas* con Maria Mies; Editorial Icaria. ISBN 84-7426-344-1

2000, *Stolen Harvest: The Hijacking of the Global Food Supply*, South End Press, Cambridge Massachusetts, ISBN 0-89608-608-9

2000, *Tomorrow's Biodiversity*, Thames and Hudson, London, ISBN 0-500-28239-0

2001, *Patents, Myths and Reality*, Penguin India

2002, *Water Wars; Privatization, Pollution, and Profit*, South End Press, Cambridge Massachusetts

2005, *India Divided*, Seven Stories Press,

2005, *Globalization's New Wars: Seed, Water and Life Forms*, Women Unlimited, New Delhi, ISBN 81-88965-17-0

2005, *Earth Democracy; Justice, Sustainability, and Peace*, South End Press, ISBN 0-89608-745-X

2007, *Manifestos on the Future of Food and Seed*, editor, South End Press ISBN 978-0-89608-777-4

2007, *Democratizing Biology: Reinventing Biology from a Feminist, Ecological and Third World Perspective*, author, Paradigm Publishers ISBN 978-1-59451-204-9

2007, *Cargill and the Corporate Hijack of India's Food and Agriculture*, Navdanya/RFSTE, New Delhi

2008, *Soil Not Oil*, South End Press ISBN 978-0-89608-782-8

2010, *Staying Alive*, South End Press ISBN 978-0-89608-793-4

2011, *Biopiracy: The Plunder of Nature & Knowledge*, Natraj Publishers, ISBN 978-8-18158-160-0

2011, *Monocultures of the Mind: Perspectives on Biodiversity*, Natraj Publishers, ISBN 978-8-18158-151-8

2013, *Making Peace With The Earth* Pluto Press ISBN 978-0-7453-33762

Bibliografía y enlaces de interés :

Joy Palmer, David Cooper, Peter Blaze Corcoran: *Fifty Key Thinkers on the Environment*. Routledge, 2002, p. 313

<https://www.britannica.com/biography/Vandana-Shiva#ref1079627>

<http://rfste.org/>

<https://ethic.es/entrevistas/vandana-shiva/>

<http://seminariodefeminismonuestroamericano.blogspot.com/2013/04/vandana-shiva-ecofeminismo-derechos-de.html>

Películas:

SEED: The Untold Story, Dirt! The Movie.